

OLIVERA Z. MIJUŠKOVIĆ

Oblast trenutnog istraživanja

Bioetika, medicinska etika, filozofija politike, filozofija prava, teorija likovne umetnosti i kulture

Oblast specijalizacije

Filozofija, bioetika, umetnost

Obrazovanje

Master - MPhil

Bioetika, medicinska etika, Filozofski fakultet, Univerzitet u Novom Sadu, 2012.

MA disertacija: Mijušković, O. (2012), Tradicionalna medicinska etika u odnosu na bioetiku

Odbranjena: 1.03.2012.

Osnovne studije – BA

Filozofija, Filozofski fakultet, Univerzitet u Novom Sadu, 2008.

Diplomska teza: Mijušković, O. (2008), Pojam prava u helenističko – rimskoj filozofiji, 2008.

Akademsko zvanje: diplomirani profesor filozofije i logike

Odbranjena: 1.11.2008.

Radno iskustvo

- Član / Prijatelj Članstva " *The Guardian* - a" , London (2015 - danas)

- Član Organizacionog odbora Međunarodne konferencije "Poboljšanje razumevanja za poboljšanja" (2015 - danas)

- Kontakt osoba Sekcije za Srbiju UNESCO Katedre za bioetiku u časopisu UNOSCO-ve katedre za bioetiku " Bioethical Voices " (2015 - danas)

- Član Sekretarijata UNESCO Katedre za bioetiku za Srednju i Istočnu Evropu (2015 - danas)

- Nacionalni delegat za Srbiju pri "*Bioethics International*", od 2014.

- Urednik sajta o zanimljivostima iz bioetike "Bioetika danas", (www.bioetikadanas.op.rs); od 2014.

- Šef Sekretarijata Centra za bioetičke studije, Beograd, Srbija , od 2014.
- Član Kolegijuma Centra za bioetičke studije, Beograd, Srbija , od 2014.
- Generalni sekretar izdavačkih delatnosti Centra za bioetičke studije , Beograd, Srbija , od 2014.
- Autor / Saradnik / "AvantArt Magazin" u Beogradu-Srbija; od 2014.
- Urednik e-časopisa za filozofiju i kulturu „Filozofski pogledi“ (www.filozofskipogledi.op.rs) u Beogradu-Srbija; od 2013.
- Koordinator Tima za upravljanje projektima Centra za bioetičke studije, Beograd, Srbija , od 2013.
- Autor na filozofskom portalu „Polemos“ (www.filosofiadellapolitica.com) u Komu – Italija; od 2013.
- Član naučnog saveta Centra za strateške studije „Karlo de Kristoforis“ u Komu – Italija; od 2012.
- Član uređivačkog tima u naučnom časopisu *International Journal of Science*; od 2012.
- Savetnik životnog osiguranja u „MetLife – New York“ u Beogradu, 2011.
- Savetnik i predavač volonter u okviru „Savetovališta za reproduktivno zdravlje mladih“, zdravstveni centar „Veljko Vlahović“ Vrbas, 2002.-2003.
- Novinar, kolumnista u listu „Glas“, Vrbas, 2002-2003.
- Psihološka i humanitarna NVO „Osmeh“ - 2000.-2003.

Jezici

- Engleski (čita – govori – piše)
- Italijanski (čita – služi se – piše)
- Francuski (čita - služi se – piše)
- Nemački (elementarno znanje)
- Španski (elementarno znanje)
- Ruski (elementarno znanje)

Znanje rada na računaru

Windows, Linux, MS Office

Organizacije

- ORCID – Motor City, California, od 2015.
- Univerzitet u Novom Sadu – Alumni; od 2012.
- CESTUDEC, Como, Italia; od 2012.

Projekti

- **Bioetika u učionici, ZUOV (Zavod za unapređenje obrazovanja i vaspitanja), realizator, predavač na teme „Šta je bioetika?“ i „Zloupotreba lekova, farmakomanija, farmakofobija“ od 2014.**

Publikacije i intervjui

- Mijušković, O. (2015) „EUTHANASIA AS A TABOO AND ITS ETHICAL IMPLICATIONS IN PUBLIC“ Polemos, www.filosofiadellapolitica“, Como-Italy.
- Borzini P., Mijušković, O., De Florio V. (2014) Prolog „Come e perché si è evoluto il concetto di libertà individuale e perché noi gli attribuiamo un valore così grande“ knjige u štampi „Breve viaggio nella narrativa distopica -Ritorno al mondo nuovo, cinquantacinque anni dopo (1958-2013)“ autora Piero Borzini (MD), epilog Vincenzo De Florio (PhD) – Milano, Italy.
- Rakić, V. , Mijušković, O., (2014) Članak „Bioethics in Serbia“ Bioethical Voices, UNESCO Chair in Bioethics Journal, Issue 1st
- Mijušković, O. (2014) Umetnička kritika „UNITED DESIGNS – Valdo Franjevic“, Wuxing Gallery, University in Shanghai
- Mijušković, O. (2014) Intervju „Lovac na neuhvatljive trenutke – Bratislav Gajović“ Filozofski pogledi
- Mijušković, O. (2014) Intervju „Nemirni duh koji se uozbiljuje na papiru - Nikola Radosavljević“ Filozofski pogledi
- Mijušković, O. (2014) Umetnička kritika „Galop u plavom – Pol Kle“ (www.filozofski.pogledi.op.sr) & ISSUU.com
- Mijušković, O. (2014) Umetnička kritika i katalog „Nadahnuti kolorit estetike pisma Silvine Ručnov kroz tradiciju kaligrafije“, www.silvanarucnov.com, Otvaranje izložbe "Silvana Ručnov 2014," Obeležavanje Dana pismenosti, Dani evropske baštine 2014. godine
- Mijušković, O. (2014). Umetnička kritika „Pogled na horizont boja iza crvenog i crnog kvadrata – Kazimir Maljević“ Tate London, AvantArtMagazine & Filozofski pogledi
- Mijušković, O. (2014) Prikaz. “Ruševina Hegelovog zida pored puta posutog zvezdanom prašinom- Olga Olja

Ivanjicki“ (www.filozofskipogledi.op.sr) & ISSUU.com

-Mijušković, O. (2014) “Pojam prava u HELENISTIČKO-RIMSKOJ FILOZOFIJI”. Originalan istraživački (diplomski) rad, publikacija. “Filozofski pogledi”. (www.filozofskipogledi.op.sr) i ISSUU.com

-Mijušković, O. (2014) Prikaz izložbe. “Tihi buntovnik sa prvog sprata EUROCENTRA – akademik Ljuba POPOVIĆ”. Beograd-Srbija. “Filozofski pogledi”. (www.filozofskipogledi.op.rs)

- Mijušković, O. (2014) “Balkans and Philosophy.” International Journal of Science: Third Issue 90-104 ISSN 2225-7063 (www.ijosc.net)

-Mijušković, O. (2013) Intervju. Vlado Franjević. Putovanje kroz reči i boje. Beograd-Srbija. “Filozofski pogledi”. (www.filozofskipogledi.op.rs)

-Mijušković, O. (2013) Intervju. Dušan Đukarić. Slikanje života vodenim bojama. Beograd-Srbija. “Filozofski pogledi”. (www.filozofskipogledi.op.rs)

-Mijušković, O. (2013) Intervju. Milan Dobrojević. Fraktal kao simbol umetničkog izraza. Beograd-Srbija. “Filozofski pogledi”. (www.filozofskipogledi.op.rs)

-Mijušković, O. (2013) Intervju. Gala Čaki. Stvaranje života u drugom prostoru. Beograd-Srbija. “Filozofski pogledi”. (www.filozofskipogledi.op.rs)

-Mijušković, O. (2013) Intervju. Vladislav Šćepanović. Umetnost kao polje slobode i paradoksa. Beograd-Srbija. “Filozofski pogledi”. (www.filozofskipogledi.op.rs)

-Mijušković, O. (2013) Intervju. Milutin Jovančić-Mita. Pogled u stvoreni svet boja. Beograd-Srbija. “Filozofski pogledi”. (www.filozofskipogledi.op.sr)

-Mijušković, O. (2013). Intervju. Mirko Vujisic. Slikar sa četkicom i gitarom. Beograd-Srbija. “Filozofski pogledi”. (www.filozofskipogledi.op.rs)

-Mijušković, O. (2013). Intervju. Vladan Mijatović Živojnov. Putopisac iz svetova spolja i iznutra. Beograd-Srbija. „Filozofski pogledi“. (www.filozofskipogledi.op.rs)

– Mijuškovic, O. (2013). The concept of justice from the standpoint of law and ethics in the Hellenistic – Roman era. Komo-Italija: „Polemos“ (www.filosofiadellapolitica.com); skraćena verzija diplomske teze

- Mijuškovic, O. (2013). Carlo Lorenzini Colodi as Philosopher for Children. Komo-Italija: „Polemos“ (www.filosofiadellapolitica.com); esej

- Mijuškovic, O. (2013). John F Kennedy as a symbol of modern political praxis. Komo-Italija: „CESTUDEC“ (www.cestudec.com)

- Mijuškovic, O. (2012). Heidegger and Kant `s “The problem of Metaphysics“. Komo-Italija; „CESTUDEC“ (www.cestudec.com)

- Mijuškovic, O. (2012). Pragmatism as a bias. Komo-Italija; „CESTUDEC“ (www.cestudec.com)

- Mijuškovic, O. (2012). The relationship between doctor and patient. Komo-Italija, „CESTUDEC“ (www.cestudec.com) re-publikacija skraćene verzije dela MA disertacije
- Mijuškovic, O. (2012). Hegel and the French Revolution. Komo-Italija; „CESTUDEC“. (www.cestudec.com)
- Mijuškovic, O. (2012). Two treatises on the Government of John Lock (Analysis). Komo-Italija; „CESTUDEC“ (www.cestudec.com)
- Mijuškovic, O. (2012). Patriotism as an etichal problem. Surface and Ethical Patriotism. Komo- Italija; „CESTUDEC“ (www.cestudec.com)
- Mijuškovic, O. (2012). Machiavelli's political philosophy in the modern political practice? Komo-Italija; „CESTUDEC“ (www.cestudec.com)
- **Mijuškovic, O. (2012). "From Plato's Academy to Modern Education as the most important resource". International Journal of Science: May Issue 100-108 ISSN 2225-7063 (www.ijosc.net)**
- **Mijuškovic, O. (2012). The relationship between doctor and patient. International Journal of Science: February Issue 90-104 ISSN 2225-7063 (www.ijosc.net)**